

Amel MONTEL Formation

3 avenue de la viste 13015 MARSEILLE

0488864138

amelmontel.formation@gmail.com

www.amelmontel.com

SIRET : 84242770000021

Déclaration d'activité : 93132438113 -

A M E L
MONTEL
DESIGN

PROGRAMME DESIGN & FLORAL 35H

NOTRE FORMATION WEDDING DESIGNER – DESIGN & FLORAL Dédiée aux passionnés de la décoration d'événements, pour acquérir toutes les compétences nécessaires pour devenir Wedding Designer et designer Floral. Amel Montel, Wedding Designer et designer floral depuis plus de 10 ans, partage son savoir-faire et vous accompagne dans ce parcours complet en design et art floral. Cette formation s'adresse aux professionnels de l'événementiel ainsi qu'aux personnes en reconversion souhaitant se former au métier de Wedding Designer et approfondir leur maîtrise de l'art floral.

Durée en heures : 35 heures(s)

Lieu de la formation : MARSEILLE

Profil des stagiaires : La formation s'adresse à des personnes motivées, engagées et passionnées par l'univers du mariage, de l'événementiel et du design floral. Elle est destinée notamment aux profils suivants : • Professionnels de l'événementiel souhaitant compléter ou approfondir leurs compétences en décoration, scénographie et design floral. • Personnes en reconversion professionnelle désireuses de s'orienter vers le métier de Wedding Designer. • Passionnés de décoration et d'art floral souhaitant structurer leurs connaissances et transformer leur passion en activité professionnelle. • Entrepreneurs ou porteurs de projet souhaitant créer ou développer une activité dans le secteur du mariage ou de l'événementiel. - capacité d'utiliser des outils informatiques

Durée en jours : 5 jour(s)

Montant de la formation : 2590€ HT
2590€ TTC

Pré-requis : Aucun diplôme ni expérience professionnelle préalable ne sont requis pour accéder à la formation.

Objectifs généraux

À l'issue de cette formation, le stagiaire sera capable de :

Maîtriser les techniques florales professionnelles : création de bouquets, centres de table, décorations de cérémonie, arches florales pour un mariage ou un événement.

*Cette formation a obtenu 100% de satisfaction de nos apprenants !
1 - 30/10/2025*

Concevoir une scénographie complète pour un mariage : harmonisation des couleurs, textures, matières et agencement des espaces pour créer une expérience cohérente et immersive.

Élaborer des créations personnalisées en fonction des attentes des clients et des tendances actuelles dans le secteur du mariage et de l'événementiel.

Budgetiser les compositions florales et la décoration afin de proposer des prestations réalistes et rentables.

Collaborer avec les différents prestataires (papeterie, mobilier, lumière, vaisselle, accessoires) pour assurer la cohérence et la réussite d'un événement.

Développer sa créativité et son expertise professionnelle pour se positionner en tant que Wedding Designer indépendant ou intégré dans une structure événementielle.

Préparer un book professionnel à partir d'une mise en scène réelle pour valoriser son savoir-faire auprès des futurs clients.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

1. Techniques florales

Préparer et manipuler les fleurs et végétaux selon les règles d'hygiène et de conservation.

Réaliser un bouquet de mariée, une boutonnière, des centres de table et une composition florale de cérémonie.

Concevoir et monter une arche florale pour cérémonie laïque ou autre événement.

2. Scénographie et design événementiel

Analyser un lieu et imaginer une mise en scène globale adaptée aux espaces, à la lumière et à l'architecture.

Créer une scénographie harmonisée intégrant mobilier, papeterie, vaisselle, luminaires et accessoires décoratifs.

Définir une palette de couleurs et textures en fonction du thème et de la saisonnalité.

3. Budget et gestion de prestations

Estimer le coût des compositions florales et décorations.

Proposer des prestations réalistes et rentables tout en respectant les attentes du client.

Comprendre les bases de la planification financière pour l'organisation d'événements.

*Cette formation a obtenu 100% de satisfaction de nos apprenants !
1 - 30/10/2025*

4. Créativité et professionnalisation

Développer sa créativité appliquée aux mariages et événements.

Travailler en autonomie ou en équipe pour réaliser des mises en scène cohérentes et esthétiques.

Constituer un book professionnel à partir de réalisations concrètes pour valoriser son savoir-faire.

5. Collaboration avec prestataires

Identifier et coordonner les différents prestataires (papeterie, mobilier, lumière, location de vaisselle et accessoires).

Comprendre le rôle de chaque prestataire et intégrer leur travail dans une scénographie complète.

Contenu et déroulement de la formation

Contenu et déroulement de la formation (5 jours – 35 heures)

Jour 1 : Introduction et techniques florales de base

Horaire : 9h – 12h / 14h – 17h

Accueil et présentation du programme

Présentation du formateur, des stagiaires et des objectifs de la formation.

Introduction à la scénographie florale

Notions de base : harmonies de couleurs, textures, volumes, circulation des espaces.

Préparation des fleurs et végétaux

Apprentissage des gestes techniques : taille, nettoyage, hydratation, structuration.

Exercice pratique : création d'une composition florale simple

Objectif : maîtriser la manipulation des fleurs et la composition de base.

Jour 2 : Techniques florales appliquées

Horaire : 9h – 12h / 14h – 17h

Création d'une table de mariage complète

Mise en scène d'un centre de table et décoration harmonisée.

Réalisation d'un bouquet de mariée et d'une boutonnière

Techniques de piquage, choix des fleurs selon la saisonnalité.

Exercices pratiques et correction personnalisée

Jour 3 : Grands décors et scénographie

Horaire : 9h – 12h / 14h – 17h

*Cette formation a obtenu 100% de satisfaction de nos apprenants !
1 - 30/10/2025*

Création d'une arche florale pour cérémonie laïque
Construction, voilage, choix des compositions florales.

Mise en scène globale
Agencement du mobilier, papeterie, lumière, vaisselle et accessoires.

Atelier pratique : simulation complète d'une cérémonie
Objectif : coordination des différents éléments et harmonisation esthétique.

Jour 4 : Design événementiel et budgetisation

Horaire : 9h – 12h / 14h – 17h

Colorimétrie et textures
Création d'une palette cohérente avec le thème choisi.

Moodboard et visualisation du projet
Réalisation d'un moodboard complet avec table, cérémonie et scénographie globale.

Budgetisation des compositions florales et décorations
Calcul des coûts, estimation de prix, gestion de la rentabilité des prestations.

Jour 5 : Projet final et professionnalisation

Horaire : 9h – 12h / 14h – 17h

Réalisation d'une scénographie complète sur mesure
Chaque stagiaire ou groupe participe à la création finale : table, décor, cérémonie, bouquets.

Mise en situation professionnelle
Organisation, installation et désinstallation d'un événement fictif.

Évaluation et retour personnalisé
Analyse des réalisations, conseils, photographies pour book professionnel.

Conclusion et remise des attestations

Équipe pédagogique, formateur référent

MONTEL Amel
amelmontel@gmail.com
0603196642

Directrice pédagogique de l'organisme de formation et formatrice de l'agence. Décoratrice événementielle spécialisée dans le mariage avec une expérience de 12 ans.

Modalités et délais d'accès à la formation

Modalités et délais d'accès à la formation

*Cette formation a obtenu 100% de satisfaction de nos apprenants !
1 - 30/10/2025*

Délais d'accès :

Le délai moyen entre l'inscription et le début de la formation est de 2 à 3 semaines, afin de permettre l'organisation logistique et la préparation des supports pédagogiques.

Modalités d'inscription :

- Dossier d'inscription à compléter .
- Entretien individuel obligatoire : un échange téléphonique ou en visioconférence est réalisé pour évaluer les attentes, le profil et les besoins du stagiaire.
- Nombre de places limité : la formation est ouverte à 10 stagiaires maximum par session afin de garantir un accompagnement personnalisé et un suivi optimal.
- Confirmation d'inscription : la réservation est validée après réception du formulaire d'inscription complété et du règlement partiel ou total selon les modalités de paiement prévues.

Remarque : tout dossier incomplet peut entraîner un report de l'inscription à la session suivante.

Moyens pédagogiques et modalités techniques

Moyens pédagogiques et modalités techniques

La formation Design Floral et Wedding Design repose sur une approche pratique et immersive, combinant théorie et exercices concrets pour garantir l'acquisition effective des compétences.

Méthodes pédagogiques utilisées :

Cours théoriques en présentiel : présentation des notions clés du design floral, de la scénographie et de la mise en scène événementielle.

Démonstrations pratiques : techniques florales, création de compositions, agencement des espaces et mise en scène d'un événement.

Ateliers pratiques : réalisation de tables de mariage, bouquets, boutonnieres, arches florales pour cérémonie laïque, et scénographies complètes.

Mises en situation professionnelle : création d'un événement de A à Z sur le dernier jour de la formation pour appliquer toutes les compétences acquises.

Supports pédagogiques numériques et papier : guides pratiques, fiches techniques, moodboards, plan 2D pour l'agencement des espaces.

Accompagnement personnalisé : échanges directs avec la formatrice et retour sur les réalisations, conseils individualisés.

Interactions et travaux de groupe : partage d'expériences et réflexion collective sur la scénographie et le design.

*Cette formation a obtenu 100% de satisfaction de nos apprenants !
1 - 30/10/2025*

Conditions techniques et accessibilité pour le stagiaire

Remplir un questionnaire pour confirmer les conditions d'entrée en formation (il sera fourni à la suite de la pré-inscription).

Aucun niveau n'est exigé

Ce bloc de compétences s'adresse aux personnes bénéficiant d'au moins une année d'expérience professionnelle.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Notre formation est accessible aux personnes en situation de handicap et à mobilité réduite. Lors de votre inscription, nous étudions les actions que nous pouvons mettre en place pour favoriser votre apprentissage.

Notre référent handicap peut vous accompagner dans vos démarches et vous guider vers notre réseau de partenaires : par email - amelmontel.formation@gmail.com ou par téléphone - 0488864138

Modalités d'organisation

Horaires de formation

La formation se déroule sur 5 jours consécutifs, de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00, avec des pauses prévues en matinée, déjeuner et après-midi.

Lieu de formation :

Les sessions ont lieu dans les locaux de l'agence Amel Montel Design, accessibles aux personnes à mobilité réduite. L'adresse complète est communiquée aux stagiaires avant le début de la formation.

Organisation pratique :

Les stagiaires doivent se présenter à l'heure indiquée et respecter le planning de la formation.

Les outils, matériels et fournitures nécessaires aux ateliers pratiques (fleurs, matériel floral, supports de décoration) sont fournis par l'organisateur.

Les supports pédagogiques et documents de cours sont accessibles en version numérique sur la plateforme.

Flexibilité et assistance

Un formateur référent est disponible tout au long de la formation pour répondre aux questions et accompagner les stagiaires dans la réalisation de leurs projets pratiques.

Dispositions particulières

Modes de financement

Plusieurs options de financement sont possibles :

Financement personnel : règlement en 1 à 4 fois sans frais.

Financement entreprise : l'employeur peut prendre en charge tout ou partie de la formation dans le cadre du plan de développement des compétences.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

Dispositif de suivi de l'exécution de la formation

*Cette formation a obtenu 100% de satisfaction de nos apprenants !
1 - 30/10/2025*

Afin d'assurer la qualité et la bonne exécution de la formation, plusieurs moyens de suivi sont mis en œuvre tout au long du programme :

1/Feuilles d'émargement

Chaque stagiaire signe une feuille d'émargement à chaque demi-journée de formation pour attester de sa présence.

2/Attestation de présence

À l'issue de la formation, chaque stagiaire reçoit une attestation de présence précisant le nombre d'heures suivies.

3/Suivi des travaux et exercices pratiques

Les stagiaires réalisent des exercices pratiques et des projets créatifs (scénographie, compositions florales, moodboards, plans d'agencement).

Les travaux sont évalués en continu par le formateur pour mesurer la progression et la maîtrise des compétences.

4/Questionnaire de satisfaction

Un questionnaire est remis à chaque stagiaire en fin de formation afin de recueillir leurs impressions sur le contenu, la pédagogie, et les aspects organisationnels.

Nature et modalités du système d'évaluation des connaissances prévues

Les compétences et connaissances des stagiaires sont évaluées tout au long de la formation selon plusieurs modalités afin de garantir l'acquisition des savoir-faire et savoir-être nécessaires au métier de Wedding Designer :

1/ Évaluation continue

Observation directe par le formateur lors des ateliers pratiques (techniques florales, scénographie, agencement des espaces, créations de tables et arches florales).

Vérification de l'application des techniques, de la créativité, et du respect des consignes professionnelles.

2/Exercices pratiques et projets

Chaque stagiaire réalise des compositions florales et des scénographies (table de mariage, centre de table, bouquet de mariée, arche florale pour cérémonie laïque).

Les projets sont évalués selon des critères précis : créativité, technique, harmonie, respect du thème et du budget.

3/Mises en situation et cas pratiques

Simulation de situations professionnelles : présentation au client, organisation du planning, budgétisation des compositions florales, choix de mobiliers et accessoires.

Ces mises en situation permettent de tester la capacité du stagiaire à gérer un projet de manière autonome et professionnelle.

4/Évaluation des connaissances théoriques

Exercice de création de moodboard et plan 2D pour évaluer la maîtrise des outils et concepts enseignés.

*Cette formation a obtenu 100% de satisfaction de nos apprenants !
1 - 30/10/2025*

5/Présentation finale et restitution

Les stagiaires présentent leur projet final (scénographie complète) devant le formateur et le groupe. Cette présentation permet d'évaluer la cohérence globale du projet, la capacité à expliquer ses choix et l'intégration de tous les éléments étudiés.

6/Attestation

À l'issue de la formation, attestation de formation est remis à chaque stagiaire, précisant le contenu de la formation suivie et le nombre d'heures.

Échanges et bilans pédagogiques entre le formateur et le stagiaire

La formation privilégie un échange constant entre le formateur et le stagiaire, afin d'accompagner efficacement l'apprentissage et de garantir l'acquisition des compétences.

Après chaque atelier pratique ou module, le formateur réalise un retour individualisé sur le travail du stagiaire, soulignant ses points forts et les axes d'amélioration.

Bilans finaux

Une évaluation globale est réalisée à la fin de la formation via la présentation d'un projet final (scénographie complète ou composition florale intégrale).

Les stagiaires bénéficient de supports pédagogiques écrits et numériques (guides, fiches techniques).

Les échanges peuvent également se poursuivre via un groupe de messagerie WATTSAPP dédié pour poser des questions, partager des photos de travaux et recevoir un suivi après la formation pendant 3 mois.

*Cette formation a obtenu 100% de satisfaction de nos apprenants !
1 - 30/10/2025*