



EUREKA

GALERIE

EST. ——— 1981

Tamsir DIA

EUREKA GALERIE
Rue Marguerite Sampa
Marcory Zone 4
Abidjan, Côte d'Ivoire



EUREKA GALERIE - + 225 07 09 37 89 01 - Abidjan, Côte d'Ivoire

Tamsir

DIA

ARTISTE PEINTRE



EUREKA
GALERIE

EST. ——— 1981

A PROPOS

L'artiste peintre Tamsir Dia est ivoirien, né en 1950.

Il a été formé en Côte d'Ivoire et diplômé de plusieurs écoles des Beaux Arts de France: Tours, Angers et Paris. Tamsir Dia a exposé dans plusieurs pays d'Afrique, d'Amérique et d'Europe. Il a à son palmarès deux présences à la Biennale de Venise (Italie), en 1993 et 2013. Il a également obtenu le grand prix Christian Lattier au cours des « Grafolies » à Abidjan, Hôtel Ivoire, en 1993.

Originalité, puissance et hymne à la vie, caractérisent les œuvres de Tamsir Dia. Son œuvre est marquée par le double support de la culture africaine et de la culture occidentale. Les deux se conjuguent, se chevauchent et il arrive aussi qu'elles se heurtent. De cette confrontation Tamsir Dia dit qu'il en sort parfois déchiré. Mais le plus souvent cette dualité lui est une source de richesse.

Tamsir Dia s'exprime dans un langage de symboles et de signes. Il met en scène les astres, lune et soleil, extrait du folklore africain. Il ajoute quelquefois des mots au graphisme. Il y a, mêlé à l'écriture occidentale du totem et des masques dans ses tableaux mais aussi des inscriptions rupestres venues du fond des âges. Tamsir Dia qui manie le trait d'une manière légère et incisive est aussi un coloriste qui sait rendre agréable à l'œil un graphisme un peu mystérieux, mais toujours captivant.

FORMATION

1976-1979

ECOLE DES BEAUX-ARTS DE PARIS

Atelier Yankel.

1978

DIPLÔME NATIONAL DES BEAUX-ARTS À PARIS

Mention bien.

1975-1977

ECOLE RÉGIONALE DES BEAUX-ARTS À ANGERS

1976

DIPLÔME NATIONAL DES BEAUX-ARTS, SECTION DÉCORATION À TOURS

Mention pour la cohérence de la recherche.



Tamsir DIA

DISTINCTION

ÉLEVÉ AU GRADE DE CHEVALIER DE L'ORDRE DU MÉRITE CULTUREL IVOIRIEN	2022
<i>Atelier Yankel.</i>	
PRIX ARTÉFACT À L'HÔTEL IVOIRE	1997
<i>Abidjan - Côte d'Ivoire</i>	
PRIX CHRISTIAN LATTIER AUX GRAFOLIES - BIENNALE DES ARTS AFRICAINS	1993
<i>Abidjan - Côte d'Ivoire</i>	

EXPOSITIONS

2015	EXPOSITION PERSONNELLE - SOFITEL HÔTEL IVOIRE <i>Abidjan - Côte d'Ivoire</i>
2013	BIENNALE DE VENISE <i>Venise - Italie</i>
2011-2013	ŒUVRES EXPOSÉES EN PERMANENCE - GALERIE LE DOMPRIX <i>Abidjan - Côte d'Ivoire</i>
2011	EXPOSITION COLLECTIVE - GALERIE PLURIELS <i>Abidjan - Côte d'Ivoire</i>
2008	EXPOSITION INDIVIDUELLE AU LAB
1999	EXPOSITION AU C.C.F. <i>Abidjan - Côte d'Ivoire</i>
1996	SALON DE LA JEUNE CRÉATION - ESPACE CITROËN DAKAR PARRAINÉ PAR CCE <i>Dakar - Sénégal</i>
1998	EXPOSITION DE LA BIENNALE <i>Dakar - Sénégal</i>
1997	EXPOSITION COLLECTIVE "SIDA" <i>Cotonou - Benin</i>
1996	EXPOSITION DE GROUPE À ARTÉFACT - HÔTEL IVOIRE <i>Abidjan - Côte d'Ivoire</i>
1995	BIENNALE D'AFRIQUE DU SUD <i>Johannesburg - Afrique du Sud</i>
1995	EXPOSITION PERSONNELLE - GALERIE ARTS PLURIELS <i>Abidjan - Côte d'Ivoire</i>
1995	PRIX CHRISTIAN LATTIER AUX GRAFOLIES - BIENNALE DES ARTS AFRICAINS <i>Abidjan - Côte d'Ivoire</i>
1993	BIENNALE DE VENISE (SALON DES AFRICAINS) Tableaux exposés durant 1 an au Musée des Arts Africains de New York <i>Venise - Italie</i>



- 1993** **EXPOSITION COLLECTIVE - CENTRE GEORGES MÉLIÈS**
Encadrement de jeunes Artistes Burkinabé
Ouagadougou - Burkina Faso
- 1991** **EXPOSITION “REGARDS CROISÉS” - C.C.F.**
Abidjan - Côte d’Ivoire
- 1991** **EXPOSITION INDIVIDUELLE - L’ATELIER 9**
Abidjan - Côte d’Ivoire
- 1989** **EXPOSITION INDIVIDUELLE - C.C.F.**
Abidjan - Côte d’Ivoire
- 1984** **EXPOSITION COLLECTIVE - MUSÉE NATIONAL DES ARTS AFRICAINS ET OCÉANIENS**
Paris - France
- 1981** **EXPOSITION - C.C.F.**
Abidjan - Côte d’Ivoire
- 1980** **EXPOSITION INDIVIDUELLE - CAISSE D’ÉPARGNE**
Limoges - France
- 1979** **DEUXIÈME EXPOSITION AVEC L’ATELIER YANKEL - GALERIE DES BEAUX-ARTS**
Paris - France
- 1978** **EXPOSITION AVEC L’ATELIER YANKEL - GALERIE DES BEAUX-ARTS DE PARIS**
Paris - France
- 1978** **EXPOSITION COLLECTIVE AU FIAP - SALON DES ARTISTES AFRICAINS**
Paris - France
-

“Tamsir Dia est également un explorateur de traces. Ce professeur d’arts plastiques a remarqué que quand un homme sans qualité repeint sa maison, il n’en décape pas les murs, mais étale la nouvelle couche sur l’ancienne. Sa peinture se veut la métamorphose plastique de cette sédimentation de couches qui, telles des plaques sismiques, bougent et poussent les unes sur les autres, laissant entrevoir des tensions, des ruptures, des traces de vie, des souvenirs, des pans de la mémoire des lieux. La tonalité générale ocre de certains de ces tableaux signale la prégnance latérite des routes et des paysages en Afrique subsaharienne.”

Yacouba Konaté





EUREKA

GALERIE

EST. ————— 1981

ART
CONTEMPORAIN
AFRICAIN &
INTERNATIONAL



www.facebook.com/galerieeureka



www.instagram.com/eurekagalerie/



www.youtube.com/@EurekaGalerieTV

Rue Marguerite Sampa, Zone 4c

Abidjan - Côte d'Ivoire

+225 0709378901

eureka.galerie@gmail.com