

U pakt mijn hand vast en  
zegt; Wees niet bang, ik  
help je.

naar Jesaja 41;13

A wooden boardwalk made of parallel planks winds through a field of tall, dry grasses. In the background, there are several trees, some with bare branches and some with sparse leaves, silhouetted against a bright, hazy sky. The lighting is warm and golden, suggesting late afternoon or early morning. The boardwalk curves gently to the right in the foreground and then continues straight towards the background.

U laat mij het pad naar  
het leven zien. In uw  
aanwezigheid is volheid  
van vreugde

naar psalm 16:11

Ik sta vast,  
Ik sta stevig,  
Ik loop over van het werk  
van de Heer.


naar 1 Korinthe 15:28



Als ik door het water ga,  
bent u bij mij. Door  
rivieren waad; ze zullen  
mij niet overspoelen.


naar Jesaja 43:2





De Heer is mijn herder  
het ontbreekt mij aan niets.

Psalm 23:1



Hij neemt wat zwaar  
beladen is en geeft me  
zacht en licht,  
dat ik kan dragen.

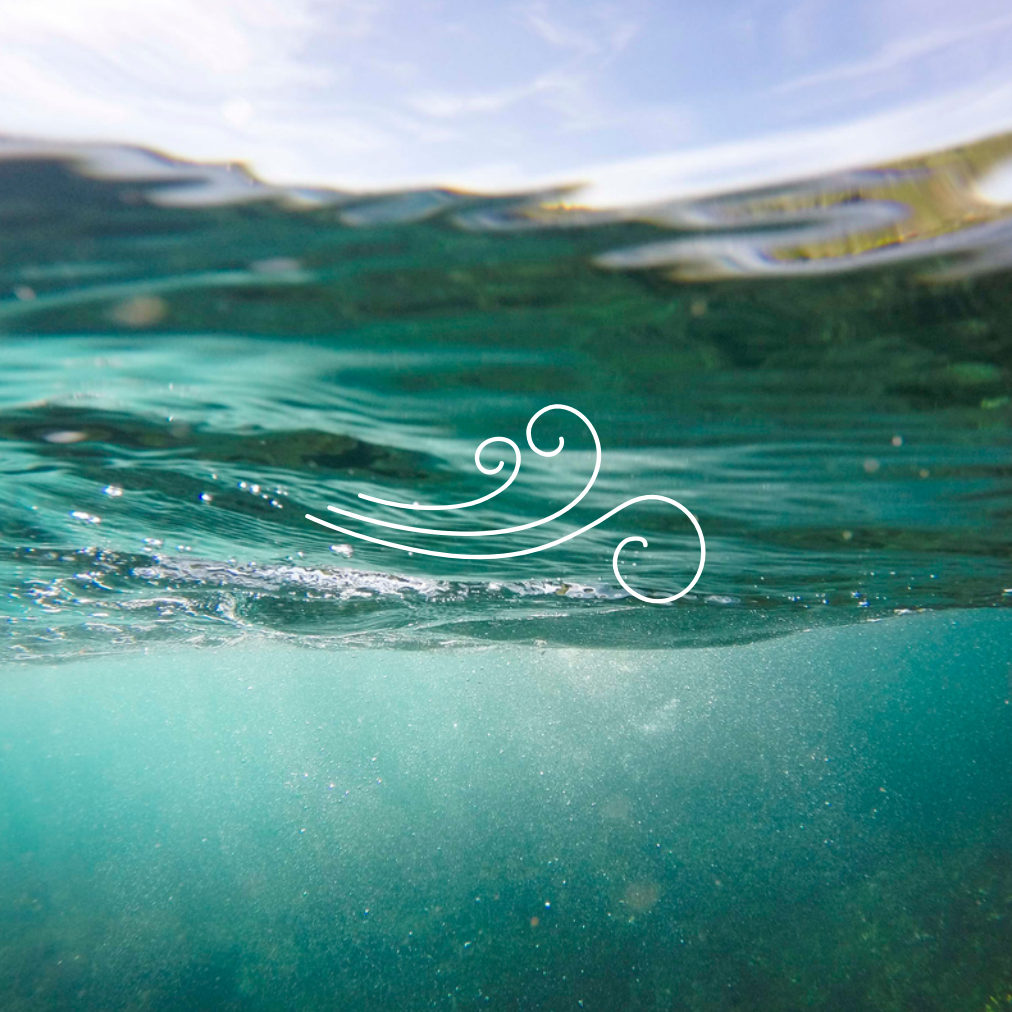
naar Mattheus 11:28

The background is a textured watercolor wash in shades of brown, tan, and beige, with darker, more saturated areas on the left side and lighter, more washed-out areas on the right. The texture is organic and painterly.

Zelfs sterk  
als ik zwak ben.

naar 2 Korinthe 12:10









Ik ben sterk, ik houd  
moed. Er is loon voor  
mijn werk.

naar 2 Kronieken 15;7

The background is a textured watercolor wash. It features a mix of muted reds, greys, and off-whites, with some darker, more saturated red areas on the left side. The overall effect is soft and artistic.

Kom  
trek me achter je aan,  
laten we rennen.

Hooglied 1:4



Zijn linkerarm is  
ondermijn hoofd, zijn  
rechterarm omhelst mij.

Hooglied 8:3





U zorgt dat ik ga baren.  
U zult mijn kindje  
voortbrengen.

Naar Jesaja 66:9

Ik ben sterk, ik houd  
moed. Er is loon voor  
mijn werk.

naar 2 Kronieken 15;7