

XXL
binnenkijken
15

SEREEN MAAR GEDURFD

MIRANDA EN HAAR MAN JEROEN WOONDEN SAMEN MET HUN
TWEË ZOONTJES HEEL PRETTIG IN HUN VORIGE WONING,
EN TOCH NAMEN ZE DE SPRONG IN HET DIEPE EN KOCHTEN
EEN VERVALLEN HOEVE UIT DE JAREN DERTIG OM DEZE
VERVOLGENS EIGENHANDIG OP TE KNAPPEN.

TEKST ROSANNE VAN CRUYNINGEN
FOTOGRAFIE SANDRA AARTMAN
STYLING EVELIEN HILLEBRAND

“In de winter leef ik graag gezellig binnen”

Miranda van der Ham



- Styliste -



MIRANDA VAN DER HAM

“Een interieur moet spannend zijn. Ik blijf op zoek naar items waar mijn hart een sprongetje van maakt. Ik vind vaak net datgene leuk waar een ander met een boog omheen zou lopen. Daarnaast vind ik variatie heel belangrijk in een interieur.”



De muren in de woonkamer zijn geschilderd met kalkverf in de kleur Gritti van Carte Colori. De meubelen en accessoires in huis zijn overwegend van Hoffz Interieur. De oude houten vloeren zijn verkrijgbaar via Hamsmade.

“Durf in een groter geheel te denken”

Miranda van der Ham



De eetstoelen in de eetkamer zijn van Netty de Groot. De eettafel en de grote kruik in de hoek komen bij Hoffz Interieur vandaan en de eetkamerstoelen bij Bockx Interiors.



Zowel in de eetkamer als in de keuken prijkt kalkverf van Carte Colori in de kleur Colosseum op de muren.

GEZELLIG WEERZIEN

Het is anderhalf jaar geleden sinds we bij Miranda van der Ham, van interieurzaak Hamsmade, aan de eetkamertafel zaten in haar vorige woning in Driebruggen. Vandaag nemen we wederom gezellig plaats aan haar eetkamertafel, maar deze keer in Hoeve de Boe in Woubrugge, met een grote wagenshuur die dient als opslag voor hun meubelen en oude bouwmaterialen. Miranda en haar man Jeroen verdeelden de hoeve in een woongedeelte en een showroom. “Het was vergane glorie. We proberen de hoeve weer authentiek te maken,” vertelt Miranda. “Zo hebben we bijvoorbeeld balken uit de stal gerecupereerd in het woongedeelte. In de deel, wat nu de showroom is, bevindt zich nog een gedeelte van de oude staken die we intact hebben gelaten.”

OP ZOEK NAAR AVONTUUR

Op de vraag waarom ze dit avontuur zijn aangegaan, antwoordt Mi-

randa: “We hadden meer ruimte nodig om wonen en werken te kunnen combineren. Bovendien waren we toe aan een nieuwe uitdaging in ons leven. Jeroen renoveert oude panden en realiseert complete verbouwingen op professionele basis. Nu zijn we zelf de uitdaging aangegaan.” Miranda en Jeroen hebben de boerderij grondig verbouwd. “Jeroen is in het begin zes weken bezig geweest met het team waar hij altijd mee werkt,” vertelt Miranda. “Natuurlijk was het een groot risico en vonden we het spannend. In het begin betekende het dat we moesten kamperen in eigen huis. Gelukkig verliep de verbouwing heel vlot. Het heeft ons op creatief vlak ook veel gebracht. Het kost tijd om alles goed uit te denken en door te leven in de hoeve zagen we steeds meer mogelijkheden.”

INTERIEUR ALS KUNST

Voor het interieur heeft Miranda meubelen en accessoires van Hoffz Interieur gecombineerd met eigen vondsten. Ze houdt van bijzondere objecten

De keuken is gebouwd door Jeroen. Een balk uit de stal is hergebruikt voor de schouw.



De stenen trog is een vondst uit België. De potjes zijn van Hoffz interieur.

De lamp komt uit de WONEN Landelijke Stijl-woonkamer by Hoffz. Op de muren zit kalkverf van Carte Colori. Het beddengoed is van House in Style. Alle interieuritems zijn verkrijgbaar via Hamsmade.



“Ik hou van rustige, karakteristieke interieurs”

Miranda van der Ham



De showroom is een verlengde van het woongedeelte, het is een interieurbeleving. Het oog wordt meteen getrokken naar een prachtige houten, bewerkte trap, die ze in België hebben gevonden bij een handelaar. De trap hadden ze eerder dan het huis.



en voor haar is interieurontwerp een kunstvorm. Ze werkt het liefst met één kleurenpalet van aardetinten en creëert contrast door te variëren in lichtere of donkerdere tonen. Haar stijl omschrijft ze als eenvoudig maar mooi en de sfeer als mystiek. Bijna ieder item in huis heeft een betekenis of een verhaal, is oud en doorleefd. “Ik zeg altijd: hou het simpel, zet je huis niet te vol. Zo wordt een interieur sereen en bijna kunstzinnig.”

DURF TE VERANDEREN

Miranda houdt er niet van om te plannen. “Er zijn mensen wiens pad rechtdoor gaat, maar ik duik altijd zijwegen in, zowel letterlijk als figuurlijk,” legt ze uit. “Soms kom ik heel snel terug, maar soms volg ik ze ook helemaal.” Deze levensstijl zien we terug in hoe

ze haar interieur heeft vormgegeven. Zowel in huis als in hun bedrijf heerst een ongedwongen sfeer en zowel haar levens- als werkwijze worden gekenmerkt door afwisseling en durf. “Als ik aan het schoonmaken ben, verander ik de inrichting liever ook meteen. Dan heeft het schoonmaken nog een beetje nut gehad”, lacht ze.

ONTDEKKINGSTOCHT

Ze wonen nu een jaar in de hoeve, maar Miranda is nog steeds haar omgeving aan het ontdekken. Over een paar jaar wil ze graag het echte hoevegevoel gecreëerd hebben. Ook wil ze hier graag workshops gaan verzorgen en denkt ze erover om ooit een B&B te beginnen in de wagenshuur. Wordt vervolgd...