

IDEALNA ŚLUBNA OS CZASU *opieką fotografa*





Cześć! Jestem Ania!

ANNA DEDO FOTOGRAFIA

Fotografuję Wasze emocje już 10 lat. Poczułam, że przyszedł czas by podzielić się spostrzeżeniami i doświadczeniem. Będzie mi bardzo miło, jeśli dzięki poradnikowi idealnej ślubnej osi czasu znajdziecie inspirację do godzinowego rozplanowania Tego dnia.

@annadedofotografia

Kilka słów wstępu jak rozumieć "idealną oś ślubną".

01

Traktuj ją jako odpowiedź

Każdy ślub jest inny. Jedne trwają krócej, dłużej, są kościelne, cywilne, humanistyczne. Jedne mają miejsce w najdłuższe dni w roku, gdzie słońca zachodzi po 21 i te, w których o 16 jest już ciemno. Para przygotowuje się razem, lub osobno czasem nawet w innych miastach. Ta oś została stworzona przykładowo, jako pewna odpowiedź jak według fotografa fajnie ułożyć harmonogram biorąc pod uwagę piękny, czerwcowy dzień, z zachodem słońca po 21 i przygotowaniami w miejscu ślubu.

02

To Wasz dzień!

Na osi czasu znajdziesz błogosławieństwo, first look, zdjęcia z gośćmi, tort jako deser i zimne ognie. Nie jest to typowe tradycyjne podejście, ale nieco bardziej nowoczesne choć też nie innowacyjne. Wiem, z doświadczenia, że jeśli te elementy znajdują się na reportażu będzie on bogaty w ciekawe ujęcia, znajdują się tam najważniejsze momenty, osoby i emocje. Uważam, że najważniejsze aby ślub był w zgodzie z Wami. Zobaczcie jakie są opcje od każdej osoby, pracującej z Wami w dniu ślubu, ale ostatecznie sami zdecydujcie co Wam pasuje i które elementy są ciekawe, a z których chcecie zrezygnować. To przede wszystkim Wasz dzień!

03

Dlaczego 8 a nie 12 godzin?

Po wielu latach pracy zdecydowałam pracować w systemie 8 godzinnym. Oczepiny coraz bardziej przypominają tradycyjny obowiązek, lub symboliczny rzut welonem i muchą. Czasem zupełnie z niego rezygnujecie. Uważam, że w tak ułożonej osi czasu znajdziecie wszystko, co najbardziej istotne Tego dnia. Tworzenie reportażu ślubnego to praca twórcza, ale i praca fizyczna. Uwierzcie mi, że po 8 godzinach pełnego skupienia, emocji, lekkiej dawki adrenaliny by nic nam nie umknęło, obecność kolejnych 4 godzin by uchwycić lecący welon (o ile się uda) to nie lada wyzwanie. Dlatego proponuję rozważyć opcję skróconego reportażu:)

8 GODZINNY REPORTAŻ

Idealna Ślubna oś czasu okiem fotografa

Zdjęcia detali

- suknia, garnitur, obrączki, dodatki, zaproszenia, buty i wszystkie inne ważne dla Was rzeczy tworzące klimat tego dnia.

14:00



14:30

Przygotowania Pana Młodego

- zdjęcia z zakładania garnituru,
- ubieranie dodatków (muchy, poszetka i.t.p)
- zdjęcia z друзami

Przygotowania Panny Młodej

- końcówka makeupu
- zdjęcia z drużkami w szlafrokach, szampan i.t.p
- ubieranie sukni ślubnej
- zdjęcia z drużkami w sukniach

15:00

15:45

First look

Moment, w którym zobaczycie się pierwszy raz Tego dnia w sukni i garniturze. Często towarzyszą temu piękne emocje:)

Zdjęcia z rodzicami / Błogosławieństwo

Błogosławieństwo + zdjęcia z rodzicami
lub same zdjęcia w zależności od
Waszych potrzeb:)

16:00

Ślub

Uroczystość ślubu kościelnego,
cywilnego, plenerowego, w zależności
od Waszych preferencji.

17:00



Składanie życzeń

Zdjęcia ze składania życzeń pełne są emocji. Warto wybrać ładne tło i dobre światło. Tu z podpowiedzią przyjdzie Wasz fotograf!)

Przywitanie / toast / obiad

Obsługa zaczyna serwowanie posiłków od stolika PM. W momencie, gdy Wy już jesteście po jedzeniu, ostatni stolik dopiero ma serwowany posiłek - to super moment na Waszą mini sesję plenerową. Goście nie odczują Waszej nieobecności a my będziemy mieć chwilę prywatności.

Zdjęcia z gośćmi

Po pysznym obiedzie goście powoli wyjdą na dwór z filiżanką kawy czy papierosem. Wtedy jest najlepszy moment na zdjęcia z gośćmi, którzy mają na to ochotę:)

Zdjęcia z parkietu /ogrodu / chillout

Czyli typowy reportaż ślubny. Łapiemy wówczas to co się dzieje by uchwycić klimat przyjęcia. Biegające dzieci, goście przy fotobusie, sączone wino na hamaku, kolejka przy barze, czy ciocia z wójkim na parkiecie.

Przemówienia / podziękowania

To dobry moment na kilka ciepłych słów od świadków czy rodziców. Uwielbiam speeche bo wywołują skrajne emocje. Od łez śmiechu po łzy wzruszenia - mój obiektyw to KOCHA!

18:00

19:00

20:00

21:00

22:00

Zdjęcie grupowe

17:45

Zazwyczaj od razu po uroczystości jest bardzo dobry moment, gdy mamy wszystkich gości w jednym miejscu. Wówczas wykorzystuję tą chwilę na krótkie zdjęcie grupowe:)



Sesja plenerowa / kawa

Czasem naprawdę nie potrzeba wiele by powstały piękne wspomnienia z mini pleneru. Kawałek zieleni, drzew, ogród i można stworzyć piękne zdjęcia. To też super moment dla Was by na chwilę się zatrzymać tego dnia. Nacieszyć chwilą, porozmawiać, przytulić, złapać oddech.

19:30

Pierwszy taniec i blok muzyczny

To dobry moment na rozpoczęcie imprezy. W tym bloku muzycznym jest najwięcej osób na parkiecie - to najlepszy moment na zdjęcia.

20:30

Deser w formie tortu + zimne ognie

Czyż tort jako deser to nie jest genialny pomysł? Uwierzcie mi byłam na setkach wesel i niewiele osób ma ochotę na tort o 12:00 po dwóch ciepłych daniach, przystawkach i ciastach... Po obiedzie i tańcu, wydaje się to najlepszy moment na uzupełnienie cukru:) W oprawie z zimnymi ogniami to już chyba klasyka:)

21:30



ŚLUBA OŚ CZASU OKIEM FOTOGR AFA

DO ZOBACZENIA !

*Mam nadzieję, że ten poradnik był dla Ciebie przydatny.
W moim sklepie znajdziesz więcej przydatnych wskazówek
i odpowiedzi, również inne darmowe poradniki:) M.in
"Sezonownik sesji plenerowych", oraz poradnik "Dzieci na sesji
lifestyle".*

